

Spielzeit 1995/96



EEN MATJES SINGT NICH MEHR

Grootmoder harr acht Matjesfilets,
de ehr Liet in Water west weern.
Twee Laffen vull utlännschen Kor,
de sünd dar recht wat goot to
'n half Laß vull Wien, der Zitronensapp,
'n Kluten bruun, 'n Rüfenei so groot,
dree lüttje acht Nägelnlöpp,
(wenn man seern hest, legg dar man noch
ein Erbblaad to; ik doo dat nich),
ein Zitroon in Stücken oder in Schieven,
een Strüüschen Dillenkruut,
viesslicht 'n lüerlütt beten Solt.

Schwank in dree Törns
vun Konrad Hansen

Speelbaas: Hans-Jürgen Polleit

nbr

NIEDERDEUTSCHE BÜHNE RENDSBURG E.V.
Mitglied des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e. V.



Konrad Hansen

EEN MATJES SINGT NICH MEHR

Schwank in 3 Akten
von Konrad Hansen

Regie: Hans-Jürgen Polleit



Hans-Jürgen Polleit

Polterabend – einen Tag vor der Hochzeit.

Morgens einen Kater, der sich gewaschen hat. Eine fremde Frau in der Wohnung. Eine eifersüchtige Braut.

Alles läuft verkehrt. Was ist zu tun?

Abstreiten. Einfach alles abstreiten. Doch...

Ein Detektiv stöbert in seinem Privatleben herum. Seine Mutter boykottiert den Polterabend. Seine Nachtbekanntschaft bringt einen „Onkel“ ins Haus.

Seine Schwiegermutter in spe hält viel von seiner männlichen Statur. Sein Schwiegervater und Chef ist hinter jungen Mädchen her. Seine Braut sitzt oft auf hohem Roß.

Und ausgerechnet an so einem Tag kommt der so lang herbeigesehnte Klempner.

Dies ist alles ein bißchen zu viel für einen Mann, der heiraten soll.

Doch die größte Überraschung kommt zum Schluß.

Türkisches Spezialitätenrestaurant

EFES

Familie Bicer
Alte Kieler Landstraße 62
24768 Rendsburg
Telefon (0 43 31) 2 15 68

**Spezialität
1a Lammfilet
und Kalbspieße**

Das Symbol für bewährte Qualität.



Erleben Sie in einer halben Stunde, was Sie ewig schätzen werden.

► Eine kurze Probefahrt in einem Mercedes kann genügen, um Ihre Einstellung zum Autofahren zu ändern. Denn die komfortable Inneneinrichtung und die ausgefeilte Technik können Ihnen schon nach kurzer Zeit so gut gefallen, daß Sie nie mehr darauf verzichten möchten. Am besten, Sie probieren das mal selber aus. Rufen Sie uns einfach an, und sagen Sie uns, wann Sie vorbeikommen möchten.



Mercedes-Benz

Ihr guter Stern auf allen Straßen.



Ing. Karl Ahrendt GmbH & Co. KG

Vertreter der Mercedes-Benz AG

24768 Rendsburg · Lundener Str. 4-6 · Telefon (04331) 46 63



Inggrid Harders

Dieter Sieh

Grootmoder haat acht Matjesfilets,
de ehe Tiet in Water west weern.
Twee Tassen vull utlännschen Kootwien,
de sünd dar recht wat goot to,
'n half Taß vull Wienetig oder Zitronensapp,
'n Klütten bruun Zucker, as 'n Rükenei so groot,
dree lüttje Zippeln, acht Nägelnköpp,
(wenn du dat geern heest, legg dar man noch
dree Lorbeerblääd to; ik doo dat nich),
een Zitroon in Stücken oder in Schieven,
een Sträußchen Dillenkruut,
vielleicht 'n lüerlütt beten Volt,
Sett den Pott mit Wien, Ewig
oder Zitronensapp op 't Füür,
Randiß kümmt ok to, de Nägelnköpp,

de Zippelschieven un de Zitronenstücken.
Allens tohoppen mußt man bloß 'n beten kaken.
Laat düsse Marinad afköhlen.
Dennso rull de Filets op un stell se in 'e Schöttel.
Is de Marinad koolt?
Denn kannst se nu över de Matjes geten.



Grootvadder mußt dar geern un an 'n leevsten
Zwattbroot to. Kannst ok Denaikantüffeln oder
Volkantüffeln oder Toost to hebben.



Johannes Haß

Herbert Stüve

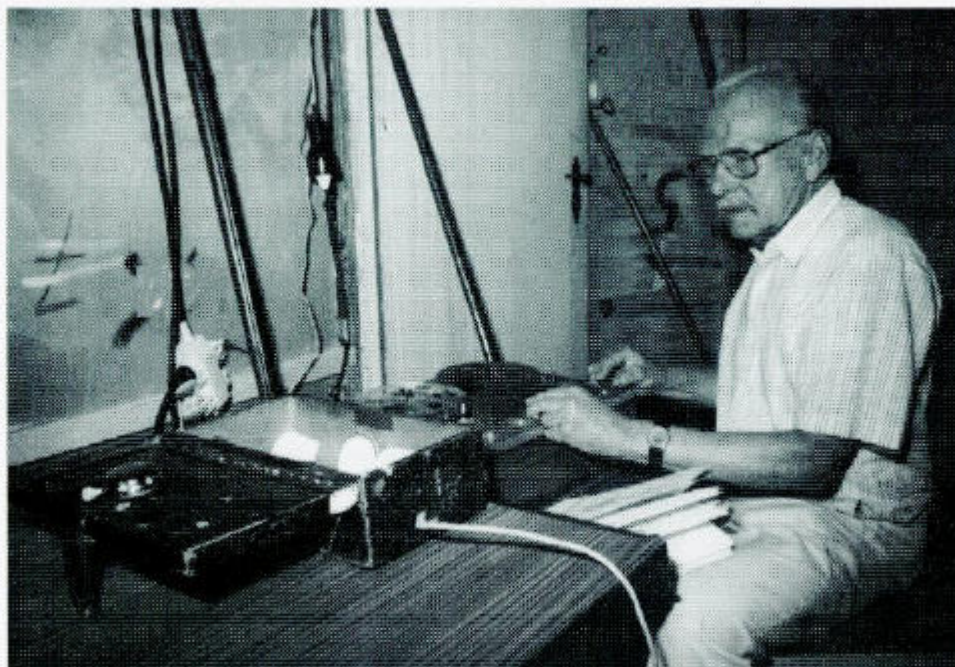
Hinter die Kulissen geschaut: Beleuchtungstechnik

Ein Theaterstück, liebe Zuschauer, kann nur durch die entsprechende Beleuchtung „ins rechte Licht“ gerückt werden. Die Technik hilft uns dabei. Über ein Computer-Stellwerk wird die gesamte Bühnenbeleuchtung gesteuert. Ca. 90 Scheinwerfer sorgen im Stadttheater Rendsburg für die entsprechende Ausleuchtung. Der Regisseur bespricht mit den Beleuchtungstechnikern anhand von ca. 30 Schweinwerfern über einen Bildschirm die entsprechenden Leistungen der einzelnen Lampen. Die Lichtstärken werden vom Computer gespeichert und elektronisch abgerufen. Während der Aufführungen hat der Beleuchter volle Sicht auf die Bühne und kann bei Bedarf manuell in die automatische Beleuchtungssteuerung eingreifen.



Käse * Party-Service * Weine

Nienstadtstraße 6 · 24768 Rendsburg · Tel. (0 43 31) 2 26 93



Hans Kühl

Hinter die Kulissen geschaut: Tontechnik

Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche. Dieser bekannte Ausspruch aus der Stummfilmzeit trifft auch noch heute auf das Theater zu. Wenn Gewitter im Stück eine Rolle spielt, wird der Donner vom Tonband eingespielt, oder mit Metallblechen erzeugt. Der Regisseur bespricht mit dem Tontechniker laut Drehbuch die entsprechenden Tonpassagen. Musikalische Untermalung und Geräusche werden im Archiv ausgesucht oder von Schallplatten auf das Tonband übertragen. Während der Aufführung liest der Techniker das Textbuch exakt mit, um „seinen“ Einsatz nicht zu verpassen. Die Tonuntermalung muß genau auf die Sekunde eingespielt werden, um glaubwürdig das Theaterstück akustisch zu unterstützen.



INH. JÖRG-PETER BÖHRNSEN
GERHARDSTR. 11 · 24768 RENDSBURG
TEL. (04331) 72365 · TELEFAX 72752
TISCHLEREI SEIT 1896

PETER BÖHRNSEN

Ihr Getränkefachhandel



24784 Westerrönfeld
Rolandskoppel 2
Tel. 0 43 31 / 8 93 13

RIEPEN

Die beste Antwort auf den Durst

Gewerbegebiet Westerrönfeld, neben Aldi



Problemloser Umzug mit

**EILDienst-TRANSPORTE
PETER BOMBE**

Lagerungen + Umzüge
Näherlei für Industrie und Behördenbedarf
Sackgroßhandlung

PETER BOMBE

24768 Rendsburg – Bismarckstraße 26
Telefon 0 43 31 / 2 35 55

Theater-Café

Bereits 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn
für Sie geöffnet



Speisen für die Pause bitte vorbestellen



Brigitte Bombe

Reinhard Harmel

EEN MATJES SINGT NICH MEHR

Schwank in drie Törns vun Konrad Hansen

Hans-Otto Semmelhack (Hansi)
Paula Semmelhack, sien Mudder
Dele
Oswald Schuppenhauer, Fischgroothannel
Dora, sien Fruu
Gudrun Sander, geb. Schuppenhauer
Onkel George
Rudi Lehmkuhl
Klaus Büssenschütt, Klempner

Dieter Sieh
Waltraud Lenk
Ingrid Harders
Reinhard Harmel
Brigitte Bombe
Martina Andrea
Heinrich Gliessmann
Eggert Delfs
Werner Brötzmann

Dat Stück speelt in Hansi sien Stuuf

Tied to'n verpusten na'n tweeten Törn

Dat Bühnbeeld hett sick utdacht: Hans-Jürgen Polleit
De Kulissen hebbt maakt: Fritz Kühn und Peter Kühnert

För't Licht is tostännig: Herbert Stüve

As Techniker sünd dorbi: Fritz Kühn, Johannes Haß, Peter Kühnert

De Biller sünd vun Foto Wagner, Rendsburg

Dat Programm hett maakt: Dietrich Maaß

Toseggersch: Inge Rieck

Speelbaas: Hans-Jürgen Polleit

Opführungsrechte: Verlag Deutscher Bühnenschaffsteller und Bühnenkomponisten GmbH Norderstedt

Klöndeel

Rendsburg — Materialhofstraße 1

Spezialitäten und Gutbürgerliches aus Küche und
Keller und eine stilvolle, gemütliche Atmosphäre
erwarten Sie.

Möbel Bergemann

Rendsburg — direkt am Bahnhof — Telefon 0 43 31 / 2 24 14

Liebe Zuschauer!

Seit dieser Spielzeit 1995/96 haben wir für Sie in Rendsburg einen Heimfahrdienst eingerichtet.



Heimfahrt der
Niederdeutschen Bühne
Rendsburg e.V.

Rückfahrt
Bezirk: _____
am: _____

Nur gültig am Ausstellungstag!

Sie können sowohl Hin- und/oder Rückfahrt buchen. Bei Buchung der Hinfahrt zum Stadttheater Rendsburg werden Sie rechtzeitig von zu Hause abgeholt. Zur Heimfahrt stehen die Fahrzeuge vor dem Theater bereit. Möchten Sie unseren Fahrdienst in Anspruch nehmen, oder hätten gern nähere Auskünfte darüber,

rufen Sie Heinz Johnsen, Tel. 2 71 13 o. Ellen Kock, Tel. 9 12 57 an. Ihre **nbr**

modestoffe
in Großauswahl

Heinz Johnsen
Stoff-Moden

Rendsburg • Ecke Schleifmühlenstraße/Holstentor • Telefon (04331) 27113



Friedrich Rahf in einer Szene aus Lünkenarm

Nachruf

Friedrich Rahf

Nach kurzer, schwerer Krankheit entschlief unser Ensemble-Mitglied Friedrich Rahf.

Er war viele Jahrzehnte erfolgreicher Spieler der Niederdeutschen Bühne Rendsburg.

Wir werden nicht vergessen, was „Fiede“ für die Bühne getan hat.

Heinz Johnsen
Bühnenleiter



Wir liefern

Bürobedarf
Büromöbel
Büromaschinen
Organisationsmittel
Geschäftsbücher
Techn. Zeichengeräte
Vorschulbedarf
Schulbedarf
Malbedarf
Schreibgeräte
Glückwunschkarten
Briefpapier
Geschenkartikel
Spiele
Globen
Stempel

Wir produzieren

Formulare
Briefbogen
Prospekte
Kataloge
Mehrfarbdrucke
Kunstdrucke
Plakate
Schülerzeitungen
Deckeneinbände
Broschüren
Offsetreproduktionen
Handzettel
Sofortdrucke



Königstraße 24
Tel. 2 26 14 + 2 97 25

ALBERS

Kollunder Str. 22-24
Tel. 2 26 14 + 2 97 25

Ein Abonnement der **nbr** garantiert neben dem günstigen Preis Ihren Stamplatz für die gesamte Spielzeit 95/96.

Platz-Gruppe	Stadttheater Rendsburg	Frei Verkauf	Abo
I	Reihe 1-8 oder Rang Mitte	16,-	12,-
II	Reihe 9-14 oder Rang links/rechts	15,-	11,-
III	Reihe 15-18	14,-	10,-
IV	Reihe 19-24	13,-	9,-

Abo-Anmeldungen: Stoffmoden Johnsen Tel. 2 71 13
Ellen Kock Tel. 9 12 57

Kartenvorverkauf

Verkehrsverein Altes Rathaus

Tel. 2 11 20

Papier Albers

Tel. 2 26 14

Stoffmoden Johnsen

Tel. 2 71 13

Restkarten an der Abendkasse

Sonder-Aufführungen für geschlossene Veranstaltungen Tel. 7 23 64 und 2 71 13



HOTEL CONVENTGARTEN

Das Haus der
Tagungen und Kongresse

Seit 1919
im Familienbesitz

24768 Rendsburg

Telefon (0 43 31) 59 05-0

direkt am Nord-Ostsee-Kanal

ROBERT HAACK

Terazzo-, Betonstein- u. Fliesenbetrieb

Plattenfußböden, Fensterbänke, Treppen,
Tür- und Fensterumrahmungen,
Waschbetoneingänge u. Abdeckungen

Büdelsdorf, Neue Dorfstr. 39 a

Telefon 0 43 31/31232

nbr Geschenkeidee

* zum Geburtstag

* zum Jubiläum

* zu Weihnachten

nbr-Abonnement

Die Vorteile liegen auf der Hand:

Die Karten sind günstiger als an der Abendkasse und werden Ihnen rechtzeitig vor den Aufführungen ins Haus gebracht, oder – auf Wunsch – für die gesamte Spielzeit im Voraus zugeschickt.

Bitte schneiden Sie diese „Abonnements-Anmeldung“ an der gestrichelten Linie ab. Sie paßt dann in einen Fenster-Briefumschlag.

Absender: (bitte deutlich angeben)

Abonnements-Anmeldung

Hiermit bitte ich um Einrichtung eines Abonnements im Stadttheater Rendsburg für die Platzgruppe:

I II III IV

(Zureichendes bitte ankreuzen)

(Anzahl der Plätze)

(Name und genaue Anschrift)

An die
Niederdeutsche Bühne
Rendsburg e.V. (nbr)
z. Hd. Herrn Heinz Johnsen
Schleifmühlenstraße 20
24768 Rendsburg

(Bankverbindung für Bankabuf)

(Konto-Nr.)

(Ort, Datum, Unterschrift)

Gesamtspielplan für „Een Matjes singt nich mehr“

Montag,	13. Nov. 1995	Stadttheater Rendsburg
Mittwoch,	15. Nov. 1995	Stadttheater Rendsburg
Donnerstag,	16. Nov. 1995	Stadttheater Rendsburg
Freitag,	17. Nov. 1995	Stadttheater Rendsburg
Sonntag,	19. Nov. 1995	Stadttheater Rendsburg
Dienstag,	21. Nov. 1995	Alt Duvenstedt, Gasthof „Zur Linde“
Mittwoch,	22. Nov. 1995	Büdelndorf, Bürgerhaus
Donnerstag,	23. Nov. 1995	Hohenwestedt, Sport u. Jugendheim
Dienstag,	28. Nov. 1995	Hanerau-Hademarschen, Struves Gasthof
Mittwoch,	29. Nov. 1995	Hamdorf, Gasthof Lafrenz
Donnerstag,	30. Nov. 1995	Nortorf, Holsteinisches Haus
Freitag,	1. Dez. 1995	Todenbüttel, Dörfergemeinschaftsschule
Sonntag,	3. Dez. 1995	Borgstedt, Lindenkrug
Dienstag,	5. Dez. 1995	Legan, Margarethenmühle
Donnerstag,	7. Dez. 1995	Rickert, Begegnungsstätte
Dienstag,	12. Dez. 1995	Jevenstedt, Möhls Gasthof

Alle Aufführungen beginnen um 20 Uhr, außer Sonntag, 19. Nov. 1995, 19 Uhr



Damen-
und Herrensalon

Ihr Friseur am Markt
Reni und Dieter Griwodz

Altstädter Markt 14 · 24768 Rendsburg · Telefon (0 43 31) 2 80 80

ALCINA-Depot

Friseurkosmetik

„Klein-
gedrucktes“

Sie müssen hier zwar keine Klein-
gedruckten Vorträge lesen, aber auch
Zeitschriften lesen bringt mit einer
Leserrolle deutlich mehr Spaß.

 **OPTIK
RÖNNAU**
Stegen 4, 24768 Rendsburg
Telefon 04331-23024

Unsere nächste Premiere:

Montag, 15. Januar 1996

„Dat Schörengericht“

(Der zerbrochene Krug)

Lustspiel in zwölf Szenen nach Heinrich von Kleist
von Friedrich Hans Schäffer

Regie: Erica Schmeckthal a. G.

Der Dorfrichter Adam hat schon zu Beginn des Stückes einen „Fall“ in des Wortes
mehrfacher Bedeutung vollzogen.

Zu allem Übel teilt ihm sein Schreiber Lichtwark mit, daß sich an diesem Morgen
Gerichtsrat Wolter zu einer Inspektion ankündigt.

Zudem ist heut Gerichtstag und heillos zerstritten über einen zerbrochenen Krug, stehen
sich Frau Martje Krull mit ihrer Tochter Efi und deren Bräutigam Robert mit seinem
Vater gegenüber.

Wenn man in diesem Durcheinander auch noch dem Richter auf die Schliche kommt,
verspricht das Entwirren dieser Fäden ein vergnügliches Spiel zu werden.



Foto-Wagner KG

Studio u. Foto-Video-Fachhandlung

24768 Rendsburg · Stegen 2 · Tel. (0 43 31) 2 70 64 / 65
Telefon 0 43 31 / 2 70 64 · Telefax 0 43 31 / 2 70 65



Wir gehören dazu.



Wenn Foto . . . dann Wagner



Vorstand:

Heinz Johnsen
Schleifmühlenstraße 20, 24768 Rendsburg, Tel. (0 43 31) 2 71 13

Kassenführung:

Ellen Kock
Heimstraße 3, 24790 Schacht-Audorf, Tel. (0 43 31) 9 12 57

Geschäftsführung:

Heinrich Glesmann
Schleswiger Chaussee 82, 24768 Rendsburg, Tel. (0 43 31) 7 23 64

Bankverbindung:

Sparkasse Mittelholstein AG (BLZ 214 500 00) Kto.-Nr. 2 790

nbr

Niederdeutsche
Bühne
Rendsburg e. V.

Mitglied des Niederdeutschen
Bühnenbundes
Schleswig-Holstein e. V.



BÜHNE FREI FÜR GROSSARTIGE LEISTUNGEN

Bühne frei für alle, die sich an guten Theaterstücken erfreuen. Und an der Kunst der Schauspieler, die diese Stück für Stück mit großartigen Leistungen in Szene setzen.

Bühne frei auch für gute Leistungen rund ums Geld. Diese sind

um so mehr gefragt, je höher Ihre Ansprüche beim Geld sind. Lassen Sie sich dabei von Meistern ihres Fachs helfen: den Geldberatern bei uns. Hören Sie mal, was sie Ihnen zu sagen haben.

Sparkasse Mittelholstein 

Rendsburg

Nortorf

Hanerau-Hademarschen