

# Klaas Klütenkamp sien Hemd



**nbr**

I  
König Baldrian XVII. von Pimpamponien leidet an hartnäckiger Schlaflosigkeit. Vor Jahren ist auf geheimnisvolle Weise das einzige Kind des Königspaares, Prinz Goldhaar, abhanden gekommen. Das hat ihn so erregt, daß er seitdem nicht mehr zur Ruhe gekommen ist. Selbst die Annahme eines fremden Kindes, Prinzessin Frömdebloom, hat daran nichts ändern können. Nun ist er, da ihm der Schlaf fehlt, immer schlechter Stimmung. Sein Leibarzt, Doktor Sprüttfix, versucht das Menschenmögliche, aber kein Mittel schlägt an. Besonders das Aufstehen nach der durchwühlten Nacht fällt ihm schwer.

Da taucht als Helfer in diesen Nöten Heini Klütenkamp auf, ein fröhlicher Bauernjunge, der gleich gut mit dem König fertig wird. Übrigens hat Dr. Sprüttfix nach langem Studieren ein letztes Mittel ausfindig gemacht. In einem alten Buche hat er gelesen, daß bei der schlimmsten Schlaflosigkeit nur eines hilft: Man muß das Hemd eines zufriedenen Menschen beständig auf seinem Leibe tragen, dann wird es besser. Da am Hofe kein Zufriedener gefunden werden kann, macht sich der ganze Hof auf die Reise durch das Königreich, um einen zu finden.



III  
Dies sind die Mitwirkenden bei  
*Klaas Klütenkamp sein Hemd*  
Weihnachtsmärchen mit Musik von Hans Balzer

II  
Im zweiten Akt treffen wir die königliche Gesellschaft im finsternen Zipfel des Königreiches, in Düsterwohld, wohin Heini, der inzwischen königlicher Quartiermeister geworden ist, sie geführt hat. Einen zufriedenen Menschen haben sie auf der ganzen Reise nicht gefunden. In Düsterwohld wohnt Heinis Vater Klaas Klütenkamp mit seiner zahlreichen Familie. Heini erfährt bei dieser Gelegenheit, daß er nicht der rechte Sohn seiner Eltern ist, sondern ein unter merkwürdigen Umständen angenommenes Kind. Klaas Klütenkamp ist durch die Rückkehr von Heini so beglückt, daß er sich ganz zufrieden nennt. Jetzt will der König ihm sein Hemd abkaufen und bietet dafür eine riesige Summe. Aber Klaas lehnt ab. Da man es ihm nicht mit Gewalt nehmen darf – dann bleibt nach dem alten Rezept die Wirkung aus –, wird er mitgenommen. Er soll im Schloß eingesperrt werden, bis er mürbe ist und sein Hemd freiwillig abgibt. Heini bleibt bei seiner Mutter zurück, um für die Familie zu sorgen, obwohl ihm der Abschied, besonders von der Prinzessin Frömdebloom, sehr schwer fällt.

König Baldrian de söventeinte von Pimpamponien  
Königin  
Prinzessin Frömdebloom  
Oberhofferemonienmeister  
Baron Freetsack v. Wöterbuuk  
Doktor Sprüttfix  
Klaas Klütenkamp  
Trina Klütenkamp  
Heini Klütenkamp  
Lakaien, Zofen und Klütenkamps Kinder

Reinhard Harmel  
Heidi Organista  
Karin Struve  
Gerd Stange  
Walter Jungjohann  
Hans-Otto Schäpe  
Brigitte Bombe  
Werner Krokowski  
Helga Lorentzen  
Inken Maaß  
Iris Maaß  
Katrin Maaß  
Michael Schäpe  
Matthias Schlüter  
Hans-Joachim Goldmann  
Boy Gliesmann  
Harry Becker  
Else Nagel  
Harry Becker  
Peter Bombe  
Christian Lund  
Reimer Steffens  
Michael Bombe  
Karin Stange

Musik wird gespielt von  
Bühnenbildentwurf  
Bühnenbilderherstellung  
Entwurf und Herstellung der Kostüme  
Bühnentechnik

Tontechnik  
Spilleitung

